



**Compte-Rendu de la réunion du CA de l'UMCV
du 17 octobre 2017
à la Maison des Associations à Grans**

CONSEIL D'ADMINISTRATION DU 17/10/2017 A GRANS

Les secrétaires de séances sont Claude Kies Guy Capuano

TABLE DES MATIERES

1. COMPTE-RENDU DES RENCONTRES NATIONALES DE SOULAC 2017	2
1.1. ELECTIONS	2
1.2. COTISATIONS 2018	2
2. PREPARATION DES RENCONTRES REGIONALES 2018	3
2.1. DATES CLES DES RENCONTRES 2018.....	3
2.2. COMPOSITION DU JURY 2018.....	3
2.3. INTENDANCE	3
2.4. CRITERES DE SELECTION des FILMS.....	3
2.5. CONCOURS OPEN FESTIVAL UMCV	4
3. ATOUT SUD DE DECEMBRE 2017	5
4. QUESTIONS ET POINTS DIVERS	5
4.1. Festival VIDEO EN LANGUE PROVENCALE	5
4.2. PROJECTION POUR ENFANTS	5
4.3. Festival vidéo de Nîmes Energie	5
4.4. AIDE AU CLUB APT-VIDEO	5
4.5. AIDE AU NOUVEAU CLUB DES PENNES-MIRABEAU	5
5. UNICA	5
6. RAPPEL DES DECISIONS PRISES	6
6.1. ORGANISATION DU REGIONAL	6
6.2. FORMATION LONGUE ECRITURE DE SCENARIO A MONTPELLIER	6
6.3. FORMATIONS COURTES A l'UMCV	7
6.4. Cotisation 2019	7
6.5. la ristourne de 25 % aux nouveaux adhérents.	7

Présents : Georges Culpin (Gard-Média), Guy Capuano (ACC Crahone Salon), Jeanne Glass (ACC Crahone Salon), Gilles Monnot (CAMAP Montpellier), Alain Boyer (Amis du festival CDLV Ventabren et le Temps de Vivre en Provence), Jean Luce (Vidéo Energie Nîmes), Claude Kies (Fos-sur-Mer), Daniel Caracci (Indépendant), Guy Lombardi (Ciné-Travelling Marseille)

Absents: Gérard Mougini (Mougins), Jean-Baptiste Miquel (Boulouris), Jean-Pierre Droillard (CCC Cannes), Albert Peiffer (UAICF Sète), Snurawa (Apt Vidéo), (Centre Social Del Rio), (La Marelle)

Préambule : Afin de faciliter la lecture du compte-rendu, les notes des chapitres ne sont pas forcément dans l'ordre chronologique, mais ont été quelquefois regroupées et donc déplacées, car quelquefois, la discussion sortait du sujet traité.

Ouverture de la séance à 10 H 00 par le président **Alain Boyer.**



Compte-Rendu de la réunion du CA de l'UMCV du 17 octobre 2017 à la Maison des Associations à Grans

1. COMPTE-RENDU DES RENCONTRES NATIONALES DE SOULAC 2017

1.1. ELECTIONS

Un nouveau Conseil d'administration a été constitué. Il est composé comme suit :

- Jean-Claude MICHINEAU, Président
- Olivier RAPINIER, Vice-Président appelé à l'avenir à la présidence
- Pierre MARCHAL, Vice-Président
- Badrane SIBY, Secrétaire Général
- Jean-Marc BAUDINAT, Trésorier

Les deux autres membres du Conseil d'Administration élus sont :

- Michèle JAROUSSEAU
- Jean-Pierre DROILLARD.

C'est une présidence transitoire. Il va y avoir des changements avec notamment la suppression de la location du siège social actuel, rue Clisson. Il y a le problème des archives (on peut probablement les déposer à la bibliothèque nationale). Il y aura une décentralisation des activités.

Les cotisations vont être perçues par les régions qui reverseront à la FFCV. Elles seront à envoyer au trésorier régional.

Les activités de secrétariat vont aussi être décentralisées.

1.2. COTISATIONS 2018

L'AG de Soulac n'a pas augmenté la cotisation pour 2018.

La cotisation annuelle d'un atelier d'au moins 5 adhérents est fixée à 15€ et celle de chaque membre dudit atelier est fixée à :

- Adhérent club 36 €
- Individuel 52 €
- Couple 52 €
- Moins de 20 ans 12€

Somme forfaitaire pour petits clubs de moins de 5

- Club de 2: 104 €
- Club de 3: 156 €
- Club de 4: 208 €

Les personnes morales peuvent adhérer à partir de 130€.



Compte-Rendu de la réunion du CA de l'UMCV du 17 octobre 2017 à la Maison des Associations à Grans

2. PREPARATION DES RENCONTRES REGIONALES 2018

2.1. DATES CLES DES RENCONTRES 2018

Le concours 2018 aura lieu les 6 et 7 avril 2018. Thème général "Ouverture à l'International".

Date limite de réception du film et de la fiche d'inscription le 16 mars 2018. Fiche impérative le 16 à midi car on fait le tirage le 17 mars 2018.

Alain tient à nous préciser qu'il a quelques soucis de santé et qu'il n'est pas impossible qu'il se fasse opérer prochainement. Cela risque d'interférer sur sa disponibilité pour le régional. Dans ce cas, il faudra prendre des mesures compensatoires.

2.2. COMPOSITION DU JURY 2018

- Président du Jury : Jean-Claude MICHINEAU nouveau président de la FFCV.
- Président d'honneur : Serge MICHEL. Il est Vice-président du CICT et assure le lien entre l'UNICA et l'UNESCO.
- Alexandra CHABOT Responsable du service culture et communication de la mairie de Ventabren.
- Francine CHICHE, Présidente de la région photographique URRPACA (UR13) qui organisera également une exposition sur le thème de notre régional. Il y aura un prix du public photo fourni par l'UR13.

Il manque donc au moins 1 juré de l'UMCV. V2C propose 2 candidats, Michel GRAVIER et Sandrine LAURANS. Ce dernier candidat devra être adhérent de la FFCV.

2.3. INTENDANCE

Les trophées ont été achetés par Alain BOYER sur le budget des amis du festival.

Le traiteur a été contacté sur la même base de 50 personnes. On attend les propositions de prix qui risque d'augmenter légèrement. Le tarif payé par les festivaliers resterait à priori le même. A suivre en comité de pilotage...

2.4. CRITERES DE SELECTION DES FILMS

Pour faire venir du monde à nos séances de projections, il faut présenter des films de qualité. On a vu que celle-ci était quelquefois en défaut ces dernières années.

Alors, comment pouvons nous améliorer la sélection des films faite par les clubs ? Comment travailler sur la qualité sans tomber dans l'élitisme comme certains festivals ?

Les pratiques sont différentes selon les régions. Mais comment récompenser et comment encourager nos réalisateurs régionaux pour respecter l'esprit de nos mission d'éducation populaire et proposer un programme de qualité et attractif à nos festivaliers ?

L'idée est émise d'appliquer les quotas (en terme de durée de projection), afin d'aider les présidents de clubs de l'UMCV à la sélection. Les quotas non utilisés seront utilisés pour projeter des films primés des autres régions dans le cadre du thème des rencontres.



Compte-Rendu de la réunion du CA de l'UMCV du 17 octobre 2017 à la Maison des Associations à Grans

On pourrait faire un séminaire de formation sur ce thème afin de donner des arguments aux présidents de clubs et les aider.

Alain BOYER voudrait que la FFCV aide les clubs dans ce sens et donne de la crédibilité aux jurys. Les cotations chiffrées sont principalement une échelle de valeur subjective, même s'il y a évidemment aussi des critères techniques à prendre en compte.

2.5. CONCOURS OPEN FESTIVAL UMCV

Vito CARACCI a envoyé un questionnaire à une centaine de personnes. Voici la synthèse des réponses reçues :

100 courriels envoyés :

- 25 à UMCV (membres de l'UMCV dont j'avais une adresse)
- 14 à FFCV (Hors UMCV dont j'avais une adresse)
- 38 à Hors Fédé (Réalisateur dont j'avais une adresse)
- 23 à Etrangers (Réalisateur étranger dont j'avais une adresse)

45 sur 100 ont répondu au (24 septembre 2017) :

- 44 pensent que c'est une bonne idée (98%)
- 1 est sans opinion (2%)

Dont (sur 44 réponses positives) :

- UMCV : 7 16%
- FFCV : 15 33%
- Hors Fédé : 12 28%
- Etrangers : 8 19%
- Autres (!) : 2 4%

Et sur le moment du festival Open :

- Pendant le Régional : 26 %
- En dehors du Régional : 30%
- Peu importe : 44%

21 sur 45 ont mis un commentaire.

Voici le lien du questionnaire/sondage/survey : <https://goo.gl/ESXFe7>

Il faut être pragmatique. Soit, c'est 2 dates séparées, soit c'est en même temps en resserrant la plage accordée aux rencontres régionales, soit en augmentant le temps de projection. Mais il y a l'AG et le forum à caser. En gros, on dispose de 5 H de projection.

Après, il reste à savoir qui fait quoi, car cette organisation introduit une surcharge de travail supplémentaire.

Pour 2018, c'est un peu court pour remettre en cause l'organisation globale prévue : les rencontres UMCV plus l'expo photo.

Alain aime bien l'idée du concours d'affiche avec un prix public pour 2019.



Compte-Rendu de la réunion du CA de l'UMCV du 17 octobre 2017 à la Maison des Associations à Grans

3. ATOUT SUD DE DECEMBRE 2017

Pour l'Atout Sud de décembre Alain Boyer réclame des articles avec des photos.

4. QUESTIONS ET POINTS DIVERS

4.1. FESTIVAL VIDEO EN LANGUE PROVENCALE

Georges CULPIN : Il veut organiser un Festival vidéo avec des acteurs de langue provençale. Alain BOYER lui demande les détails pour les mettre dans Atout-Sud et diffusion à tout le monde. Claude KIES dit que Alain BERIZZI pourrait lui en procurer.

4.2. PROJECTION POUR ENFANTS

Georges CULPIN : Il voudrait également organiser une Projection pour des enfants. Il a besoin de films d'animation. Alain BOYER lui conseille de piocher dans les films disponibles pour la nuit la plus longue. Vito CARACCI a "Papy".

4.3. FESTIVAL VIDEO DE NIMES ENERGIE

Jean Luce : le 17 février Festival de vidéo fait appel à film. Il fera parvenir à Alain texte, affiche et photo pour Atout Sud et le site de l'UMCV.

4.4. AIDE AU CLUB APT-VIDEO

Comme on avait aidé Cannes, le club d'Apt-Vidéo réclame notre aide. Alain a donné 500 € sur le budget des Amis du Festival.

4.5. AIDE AU NOUVEAU CLUB DES PENNES-MIRABEAU

Vito CARACCI veut créer un nouveau club aux Pennes-Mirabeau. Ce club a les faveurs de la Mairie, mais manque de moyens pour démarrer rapidement. Les Amis du festival ou l'UMCV font une petite **avance remboursable** pour leur permettre de démarrer.

Alain BOYER rappelle quel la Fédération et l'UMCV, cela sert aussi à cela : aider les clubs qui sont en difficulté.

5. UNICA

Jeanne est allé en Allemagne. C'est moins chaleureux qu'en Roumanie.

Le World Movie Contest, organisé par l'Unica, s'est déroulé en Allemagne à Dortmund, du 5 au 12 Août 2017. La sélection des films destinés à représenter notre pays était : « Le dernier trait » de Gérard Corporon (**Médaille d'argent**), « Dans le corps du texte » de Charles Ritter, « Des zébus et des hommes » de Michèle et Jean-Luc Jarousseau, « La preuve » de Yves Esnault (film Minute).

Calendrier :

- 2018 République Tchèque en septembre
- 2019 Hollande
- 2020 Angleterre
-



Compte-Rendu de la réunion du CA de l'UMCV du 17 octobre 2017 à la Maison des Associations à Grans

Les futurs candidats sont : l'Australie, la Hollande, l'Ukraine...

Jeanne va aller en Pologne en décembre 2017

Alain BOYER demande le calendrier pour Atout Sud.

Alain BOYER demande comment a été faite la sélection Unica à Soulac pour l'Unica ? Jeanne a été invitée par Marie CIPRIANI. Le quota de la France est de 60 mn. Le choix est difficile si l'on veut présenter 5 films qui présentent les différentes facettes des réalisateurs français. On peut difficilement placer des films longs de 30 mn.

L'UMCV encore à l'honneur à Soulac

Prix Spécial Ancien Film et Ancien Réalisateur :

"Un dimanche à Calcutta sur la plage de Maidan" de Jean-Jacques Quenouille (4C Cannes)

Sélection UNICA 2018

"Marche arrière" de Didier Trocq (ACC-MJC-Clap de Salon de Provence)

"Le nom de Randal" de Vito Daniel Caracci (Individuel)

6. RAPPEL DES DECISIONS PRISES

6.1. ORGANISATION DU REGIONAL

Pour 2018, on ne change pas l'organisation globale prévue : les rencontres UMCV plus l'expo photo.

Par contre, on met en place les quotas de film. Les quotas non utilisés ne seront pas redistribués aux autres clubs, mais utilisés pour programmer des films de qualité provenant des palmarès des autres régions.

On met en place l'exposition photo avec un prix décerné par le public pour 2018

On mettra en place le concours d'affiche avec un prix décerné par le public pour 2019.

6.2. FORMATION LONGUE ECRITURE DE SCENARIO A MONTPELLIER

Gilles MONOD parle de la formation organisée par Montpellier. L'UMCV encourage et favorise le travail collectif. Mais tout commence par le scénario. Gilles a travaillé avec Patrick ORTEGA qui est réalisateur et qui a déjà fait des formations.

Plan de financement prévu :

5 jours (40 H) sur 2 week-end plus 1 jour. C'est basé sur du concret, avec 10 stagiaires et la réalisation de plusieurs scénarios (5 à 8).

Coût 350 € par stagiaire qui pourrait être réparti comme suit :

- 50 % le stagiaire, 175,00 €
- 25 % l'UMCV, 87,50 €
- 25 % le club. 87,50 €

Délai fin 2017/début 2018. Actuellement il y a 4 inscrits à Montpellier + 1 peut-être, 1 Sète + 1 peut-être, et 2 Nîmes peut-être.



Compte-Rendu de la réunion du CA de l'UMCV du 17 octobre 2017 à la Maison des Associations à Grans

Une réunion d'information est organisée le mardi 24 octobre à 20 H 30 à Montpellier pour un entretien détaillé avec Patrick ORTEGA.

Alain BOYER estime que c'est une expérience à encourager. Gilles fournira un article qui sera mis dans Atout Sud.

6.3. FORMATIONS COURTES A L'UMCV

Jeanne rappelle qu'historiquement, les 1ères formations étaient subventionnées par Jeunesse et sports. Mais c'était avant et maintenant, c'est fini.

Elle a demandé et obtenu des créneaux pour l'obtention de la salle à la MJC de Salon en fin 2017 et début 2018. Elle peut solliciter les intervenants professionnels de son club qui étaient déjà intervenus dans le passé : Loïc NIKOLOF, Anthony FAYADA, Dominique MISTRETTA...

Claude KIES et Vito CARACCI demandent un stage sur l'étalonnage de la couleur. Alain BOYER rappelle que cela n'est pas facile en raison de la diversité des outils de montage. La formation ne peut être que générale.

Jeanne va nous faire des propositions.

6.4. COTISATION 2019

Si le process de demande de cartes fédérales est décentralisé en région. Les demandes de cartes seront envoyées directement chez notre trésorier

Claude Kies 40 Allée de la plaine Ronde 13270 Fos sur Mer

Claude prépare la nouvelle fiche d'inscription des clubs. Reste le problème de l'approvisionnement des cartes. Qui nous les fournisse? Doit on les commander chez un fournisseur?

Sur l'ensemble de ces points nous resterons en stand by des décisions fédérales à venir. Pour l'instant rien ne change. Attendons.

6.5. LA RISTOURNE DE 25 % AUX NOUVEAUX ADHERENTS.

L'UMCV maintient en 2018 la ristourne de 25 % aux nouveaux adhérents. Les retardataires pour 2017 doivent le faire avant le 31/12/2017. Alain BOYER n'a reçu que 2 réponses à ce jour.

La séance est levée à 17 H 00.

Les secrétaires de séances

Claude Kies

Guy Capuano